

Bibliographie de l'inventaire de Forest

Inventaire du Patrimoine architectural de la Région de Bruxelles-Capitale

1. Ouvrages

50 ans Architecture Bruxelles (Catalogue d'exposition), CERAA, Bruxelles, 1989.

A

ABEELS, G., DUBREUCQ, J., LEMERCIER, J., *Etterbeek, Vorst, Sint-Gillis, Anderlecht in oude prentkaarten*, Het Laatste Nieuws, s.d.

Aile de prison pour femmes à Forest. Fiche technique, Bruxelles, Ministère des Travaux Publics, 1983.

APEB, asbl, *Les écuries du Parc Duden. Étude historique, architecturale et stratigraphique* (étude inédite réalisée à la demande de l'IBGE), 2013.

Archéologie industrielle (Catalogue d'exposition), Abbaye de Forest, Cercle d'histoire, d'archéologie et de Folklore de Forest, s.l., 1991.

ARON, J., BURNIAT, P., *et al.*, *Guide d'Architecture Moderne, Bruxelles et environs, 1890-1990*, Hatier, Alleur, 1990.

ARON, J., BURNIAT, P., *et al.*, *Inventaire du patrimoine contemporain de la région de Bruxelles*, Bruxelles, 1994.

Art et architecture publics, Mardaga, Sprimont, 1999.

Art dans le métro, STIB, Bruxelles, 1999.

AUBRY, F. VANDENBREEDEN, J., *Horta, naissance et dépassement de l'art nouveau* (Europalia 96. Exposition au Palais des Beaux-Arts de Bruxelles), Gand/Paris, Ludion/Flammarion, 1996.

AUBRY, F., *Art Nouveau à Bruxelles. De l'architecture à l'ornementalisme*, Bruxelles, Quo Vadis, 2005.

B

BAECK, M., VERBRUGGE, B., *De Belgische Art Nouveau en Art Déco wandtegels 1880-1940*, Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Bruxelles, 1996 (M & L cahier 3).

Bâtiment Blomme (brasserie Wielemans Ceuppens). Analyse des enduits, Laboratoire Reyntjens, s.l., 2005.

BAUWELINCKX, A., JAUMAIN, S., CHARRUADAS, P. *et al.*, «Forest», in JAUMAIN, S., *La Région de Bruxelles-Capitale*, Lannoo – Dexia, Bruxelles, 2008, pp.373-392, 584-587 (Histoire et Patrimoine des communes de Belgique).

BEKKERS, L., BOON, M., FONTIER, J., *et al.*, *L'art dans le métro, Bruxelles : vingt ans d'art monumental*, Crédit communal, Bruxelles, 1993.

BENEZIT, E., *Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs de tous les temps et de tous les pays par un groupe d'écrivains spécialistes français et étrangers*, Librairie Gründ, Paris, 1999.

BERCKMANS, O., DEL MARMOL, B., *Ancien immeuble de bureaux de la brasserie Wielemans-Ceuppens, avenue Van Volxem 366-368 à Forest. Etude historique et matérielle de la salle dite « de réception » du rez-de-chaussée*, Association pour l'Etude du Bâti, Bruxelles, 2016.

BERNAERTS, A., KERVYN DE MARCKE TEN DRIESSCHE, R., *Les noms de rues de Bruxelles : leur histoire, leur signification, leur sens*, Éditions De Visscher, Bruxelles, 1951.

Bier en brouwerijen te Brussel van de Middeleeuwen tot vandaag, Archief en Museum van het Vlaams Leven te Brussel, Bruxelles, 1996.

BILLEN, C., *La gestion domaniale d'une grande abbaye périurbaine: Forest à la fin du Moyen Age*, Snoeck - Ducaju, Gand, 1995.

BILLEN, C., *Bruxelles*, Fonds Mercator, Anvers, 2000 (L'Esprit des Villes d'Europe).

Bruxelles, construire et reconstruire. Architecture et aménagement urbain 1780-1914 (Catalogue d'exposition), Crédit Communal de Belgique, Bruxelles, 1979.

Blomme : Wiels, Bruxelles, 2007.

BOON, H., *Enseignement primaire et alphabétisation bruxelloise de 1830 à 1879*, Presses universitaires de Louvain, Louvain, 1969.

BORSI, F., WIESER, H., *Bruxelles capitale de l'Art nouveau*, Mark Vokaer éd., Bruxelles, 1992 (Collection Europe 1900).

BORSI, F., *Bruxelles 1900*, Mark Vokaer, Bruxelles, 1979 (Collection Europe 1900).

BORSI, F., WIESER, H., *Bruxelles capitale de l'Art Nouveau*, Mark Vokaer, Bruxelles, 1992 (Collection Europe 1900).

BORSI, F., PORTOGHESI, P., *Victor Horta*, Éditions J.-M. Collet, Braine-l'Alleud, 1996.

BOSQUILLON, M., *Le problème des églises en béton de l'entre-deux-guerres : Saint-Jean-Baptiste de Molenbeek et Saint-Augustin de Forest* (mémoire de licence), Université Libre Bruxelles, 1991.

BOULANGER-FRANÇAIS, J., *Parcs et jardins de Bruxelles*, Ministère de la Région Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 1993.

Bruxelles, Monuments et sites classés, Région de Bruxelles-Capitale - Service des Monuments et Sites, Bruxelles, 1994.

BURNIAT, P., PUTTEMANS, et al., *L'Architecture moderne à Bruxelles, guide, Moderne architectuur in Brussel, gids, Modern architecture in Brussels, guide*, Éditions de l'Octogone, Bruxelles – Louvain-la-Neuve, 2000.

BUSSIENNE, G., *Essais préliminaires aux travaux de restauration de céramiques de la maison communale de Forest*, Bruxelles, 2009.

C

CABUY, Y., DEMETER, S., LEUXE, F., *Atlas du sous-sol archéologique de la région de Bruxelles*, 4, Forest, MRBC – MRAH, Bruxelles, 1993.

CEULEMANS, G., *Toponymische studie der Gemeente Vorst tot de XVIIIde eeuw* (mémoire de licence), Vrije Universiteit Brussel, 1941.

Cinquantième anniversaire de l'inauguration de l'Hôtel communal. 1938-1988, Forest, Administration communale, 1988.

CLERBOIS, S., *Les céramistes de l'Art nouveau* (Catalogue d'exposition), Pandora, Anvers, 1999.

- COEKELBERGHS, D., *Répertoire photographique du mobilier des sanctuaires de Belgique. Province de Brabant. Canton d'Uccle*, KIK-IRPA, 1977.
- COEMANS, E., 'Alène', in *Biographie Nationale*, I, 1866, col. 212-213.
- COENEN, J., *Opinions politiques en milieu ouvrier. Opinions et attitudes politiques d'ouvriers dans une commune de l'agglomération bruxelloise*, Bruxelles, Fondation Louis de Brouckère, Institut Emile Vandervelde, 1961.
- Connaissez-vous l'église Saint-Denis ?*, s.l., s.d..
- CORDEIRO, P., *L'église Saint-Augustin – proposition de restauration* (mémoire de licence), RLIIC, UCL, 1992.
- COUN, T., *De Middelnederlandsche Handschriften van de Regula S Benedicti uit de Abdij te Vorst (Brussel)*, s.l., 1973.
- CRUNELLE, M., *Histoire des cinémas bruxellois*, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 2003 (Bruxelles, Ville d'Art et d'Histoire, 35).
- CULOT, M., HENNAUT, E., LIESENS, L., *Archives d'architecture moderne*, Bruxelles, AAM, tome 2, 1999.
- CULOT, M., STRAUVEN, FR ; LAMY, D., *Robert Schuiten, Architecte et peintre*, Bruxelles, 2002.
- CULOT, M., TERLINDEN, F., *Antoine Pompe et l'effort moderne en Belgique 1890-1940* (Catalogue d'exposition), Musée d'Ixelles, Bruxelles, 1969.
- CULOT, M., DELEVOY, R.L., *Antoine Pompe ou l'architecture du sentiment* (Catalogue d'exposition), AAM, Bruxelles, 1975.
- CULOT, M. (dir.), *L'immeuble et la parcelle. Les immeubles à appartements comme éléments constitutifs du tissu urbain. Le cas de Bruxelles 1870-1980*, AAM, Bruxelles, 1982.
- CULOT, M., VAN LOO, A., *Musée des Archives d'Architecture Moderne*, AAM, Bruxelles, 1986.
- CULOT, M., HENNAUT, E., et al., *L'Architecture Art Déco à Bruxelles 1920 – 1930* (Catalogue d'exposition), AAM, Bruxelles, 1996.
- CULOT, M., HENNAUT, E., et al., *Catalogue des collections*, AAM, Bruxelles, 1999.
- CULOT, M., HENNAUT, E., et al., *Catalogue des collections*, tome II, AAM, Bruxelles, 1999.

D

- DANCKAERT, L., *Bruxelles. Cinq siècles de cartographie*, Lannoo-Mappamundi, Tielt-Knokke, 1989.
- DE BACKER, A., *Etude de l'œuvre de J. Diongre dans son contexte architectural* (Mémoire de licence), Université Libre Bruxelles, 1985.
- DEBLIECK, D., VAUTHIER, E., et al., *Inventaire des salles de cinéma de la Région de Bruxelles*, La rétine de plateau asbl, Bruxelles, 1994.
- DECKERS, Ph., *Victor Besme 1834-1904 de l'extension et l'embellissement des faubourgs de Bruxelles au 19^e siècle* (mémoire de fin d'étude), ISACF – La Cambre, Bruxelles, 1992-1993.
- DE CLERCQ, C., *Bâtiment Blomme (brasserie Wielemans Ceuppens). Etude technique de la mise en couleur des châssis de fenêtres métalliques*, s.l., 2005.
- DE CLERCQ, C., *Bâtiment Blomme (brasserie Wielemans Ceuppens). Etude technique de la mise en couleur des éléments de la façade*, s.l., 2005.
- DE CLERCQ, H., *Bruxelles. Anciennes brasserie Wielemans Ceuppens. Analyse pétrographique du béton*, Institut du Patrimoine artistique (IRPA), Bruxelles, 2004.

- DE BEULE, M., PUISSANT, J., VANERMOTTEN, C., *Itinéraire du paysage industriel bruxellois. 30 km de Forest à Evere*, Société royale belge de Géographie - La Fonderie - Commission Française de la Culture, Bruxelles, 1989 (Homme et Paysage 9).
- DE DECKER, A., *Propositions de traitement des salles de prestige de la maison communale de Forest (vernissages des boiseries)*, Copet Le Grelle sprl, s.l., 2009.
- DE HENS, G., MARTINY, V.-G., *Une école d'architecture, des tendances 1766-1991*, AAM, Bruxelles, 1992.
- DEL MARMOL, B., *L'avenue Molière et le quartier Berkendael*, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 2002 (Bruxelles, Ville d'art et d'histoire, 33).
- DELMELLE, J., *Geschiedenis van het openbaar vervoer te Brussel*, 2 vol., Weissenbruch, Bruxelles, 1976-1980.
- DEMANET, M., HENNAUT, E., LIESENS, L., *Les sgraffites à Bruxelles*, Fondation Roi Baudouin, Bruxelles, 1996 (L'Art dans la rue).
- DEMANET, M., HENNAUT, E., *Bois et métal dans les façades des maisons à Bruxelles 1850-1940*, Fondation Roi Baudouin – AAM, Bruxelles, 1997 (L'Art dans la rue).
- DEMEUTER, C., MARTINY, V.-G., *Académie de Bruxelles, deux siècles d'architecture*, AAM, Bruxelles, 1989.
- DEMEY, T., *Les gares bruxelloises. Un patrimoine méconnu*, Ministère de la Région Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 1994.
- DEMEY, T., *Bruxelles en vert, guide-promenades des jardins publics du Molenbeek à la Woluwe*, Badeaux, Bruxelles, 2003.
- DEMEY, T., *Histoire des écoles bruxelloises*, Ministère de la Région Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 2005 (Bruxelles, Ville d'Art et d'Histoire, 39).
- DE PANGE, I., *Au cœur de Forest : Eglise Saint-Denis, abbaye, maison communale*, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 2008 (Bruxelles, Ville d'art et d'histoire, 47).
- DE PANGE, I., *Forest à la carte*, MRBC, Bruxelles, 2010 (A la carte).
- DEROM, P., *Les sculptures de Bruxelles. Catalogue raisonné*, Galerie Patrick Derom, Bruxelles, 2002.
- DE SALLE, J., OLEFFE, A., *Het merkwaardig patrimonium in de Brusselse sociale huisvestingssector*, Cooparch-RU, Bruxelles, 2000.
- DES MAREZ, G., *Guide illustré de Bruxelles : monuments civils et religieux*, Touring royal club de Belgique, Bruxelles, 1958.
- DESPY, A., DESPY, G., *Forest*, Renaissance du Livre – Crédit Communal, Bruxelles, 1983.
- DESPY-MEYER, A., *Abbaye de Forest*, Liège, 1964.
- DEVLIÉGER, L., *Abbaye de Forest : généalogie d'un ensemble architectural classé. Etude historique préalable à l'installation d'une bibliothèque communale dans l'aile courbe est et au développement d'un plan global d'aménagement des jardins et abords de l'abbaye*, Atelier du Sablon, Bruxelles, 2000.
- DEVONDEL, J., *Avenue Denayer, 1928-1979*, J. Devondel, Bruxelles, s.d..
- DEVONDEL, J., *Forest au passé simple (un forestois se raconte)*, Administration Communale, Forest, 1985.
- D'HOOP, A., *Inventaire général des archives ecclésiastiques du Brabant*, tome II, 1914 : pp. 139-140.

- D'HOOP, A., *Inventaire général des archives ecclésiastiques du Brabant*, tome III, 1922 : pp. 199-234.
- D'HOOP, A., *Inventaire général des archives ecclésiastiques du Brabant*, tome V, 1930 : pp. 265, 301-303.
- D'HUART, T., *Des faubourgs de Bruxelles aux boulevards de Verviers : Conditions et jalons d'un voyer, Victor Besme, au XIXe siècle* (thèse de doctorat), Université Libre de Bruxelles, 2014.
- DIERKENS-AUBRY, R., VANDENBREEDEN, J., *Art Nouveau en Belgique, architectures et intérieurs*, Racine, Bruxelles, 1995.
- D'OSTA, J., *Dictionnaire historique des faubourgs de Bruxelles*, Paul Legrain, Bruxelles, 1989 .
- Douze (12) espaces verts à Bruxelles*, Ministère de la Région Bruxelles-Capitale, Bruxelles, [s.d.].
- DUBINSKY., *Forest. Équipement et structure du commerce*, Bruxelles, 1968 (Institut Economique et Social des Classes Moyennes).
- DUBOIS, C., *Art Deco wandelingen in Brussel*, Lannoo, Tielt, 2006.
- DUBREUCQ, J., *Forest en cartes postales anciennes*, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1981.
- DUWAERTS, M.A., *Les moulins du Brabant. Forest*, Service de Recherches historiques et folkloriques de la Province de Brabant, Bruxelles, 1961.

E

- ELOY, M., *Influence de la législation sur les façades bruxelloises*, CARA / CFC-Éditions, Bruxelles, 1985.
- EECKHOUT, J., *L'abbaye de Forest. Rapport d'analyses dendrochronologique*, Université de Liège, Liège, 2004.
- EYLENBOSCH, A., HUTCHINSON, A., *Un lieu des thèmes, les hommes*, édition Les Rencontres Saint-Gilloises, Bruxelles, 1988.
- EYLENBOSCH, A.,LEBRUN, G., *Dictionnaire raisonné des rues de Saint-Gilles*, Les Rencontres Saint-Gilloises, Bruxelles, 1989.

F

- Forest à la recherche de son passé*, (Catalogue d'exposition), Abbaye de Forest, Bruxelles, 1979.
- FRANCIS J., *La chanson des rues de Forest*, Louis Musin, Bruxelles, 1976 .

G

- GEERINCK, D., *Bruxelles Ville d'arbres, Inventaire des arbres remarquables, 11.Forest*, Région de Bruxelles-Capitale, Bruxelles, s.d. (Bruxelles Ville d'arbres. Inventaire des arbres remarquables).
- Gemeente Vorst. De Biologische waardevolle gebieden in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest*, Brussels Instituut voor Milieubeheer, Bruxelles, 1993.

GODFRAIN, R., GODFRAIN, S., *Le centenaire de l'avenue Brugmann. 1875-1975* (catalogue d'exposition), Cercle d'histoire, d'archéologie et de folklore d'Uccle et environs, Bruxelles, 1976.

GOLDBERG, G., PIRLOT, A.-M., *346 Chaussée d'Alseberg. Histoire de l'orphelinat rationaliste de Forest*, Éditions du centre d'action laïque, Bruxelles, 1996.

GOSLAR, M., *Victor Horta 1861-1947. L'Homme-L'Architecte-L'Art Nouveau*, Bruxelles, 2012.

GRONTMIJ et partners, VANDEN EYNDE, J.-L., BAILLY, J.-M. (et al.), *Park Vorst, voorafgaandelijke studies. Eindrapport*, Beliris, 27.10.2010.

Guide de l'architecture 1920-1930 à Bruxelles, AAM, Bruxelles, 2001.

Guide de Bruxelles, XIX^e et Art nouveau, Eiffel édition et CFC édition, Bruxelles, 1990.

Guide fidèle contenant la description de la ville de Bruxelles tant ancienne que moderne, celle de ses Faux-Bourgs et de ses huit chefs-Mayeries, savoir Vilvorden, Grimberghe, Gaesbeke, Rode, Assche, Merchtem, Campenhout et Capelle. Ouvrage curieux et utile, AGR-ARA, Bruxelles, 1996 (1761).

Guide pratique Forest, Service des relations publiques, Forest, 1981.

GULLIVER, « Forest a construit l'école de l'an 2000 », *Le Soir, pour les enfants*. Supplément paraissant chaque semaine, 58, jeudi 18.10.1956.

H

HANSENS, M., *Forest 1900-2000 : un siècle d'histoire* (Catalogue d'exposition), Cercle d'Histoire et du Patrimoine de Forest, Forest, 2000.

HASQUIN, H., (dir.), *Communes de Belgique ; dictionnaire d'histoire et de géographie administrative, 2. Wallonie – Bruxelles*, Crédit communal de Belgique-La Renaissance du Livre, Bruxelles, 1983.

HERDIES, H., *Pages forestoises d'histoire et de folklore*, Bruxelles, 1958.

HERDIES, H., *A la redécouverte du vieux Forest*, Impr. Clarence Denis, Bruxelles, 1965.

Histoire de Forest depuis l'âge paléolithique jusqu'à nos jours (Catalogue d'exposition), Abbaye de Forest, s.l. ; 1982.

Histoire de l'enseignement en Belgique, CRISP, Bruxelles, 1988.

Histoire des transports publics à Bruxelles, Tome 1 « La belle époque » S.T.I.B., Bruxelles, 1976.

HUSTACHE A., *Forest*, CFC-Éditions, Bruxelles, 2001 (coll. Guide des communes de la Région Bruxelloise).

HYMANS, H., *Près de 700 biographies d'artistes belges*, Hayez, Bruxelles, 1920.

I

Inventaire visuel de l'architecture industrielle à Bruxelles-Forest, AAM, Bruxelles, 1980-1982.

Inventaire et valorisation du Patrimoine immobilier significatif de l'histoire industrielle et sociale de la Région bruxelloise, La Fonderie, Bruxelles, s.d.

Inventaire des logements sociaux à Bruxelles, Sint-Lukaswerkgemeenschap, Bruxelles, 1985.

Inventaire exhaustif des orgues en région bruxelloise, La Renaissance de l'Orgue, Bruxelles, 1992.

Inventaire des Orgues en Région Bruxelles-Capitale, Organum Novum asbl, Direction des Monuments et Sites, Bruxelles, 2005.

Inventaire des œuvres d'art plastique en voiries régionales bruxelloises, AAM / Sint-Lukasarchief, Bruxelles, 1992.

Inventaris van de beeldhouwwerken gelegen op de Brusselse regionale wegen, AAM / Sint-Lukasarchief, Bruxelles, 1992.

J

JACQMAIN, A., LOZE, P., *Entretien sur l'architecture*, Eiffel Éditions, Bruxelles, 1988.

JACQUEMYS, G., *Histoire contemporaine du Grand-Bruxelles*, Librairie Vanderlinden, Bruxelles, 1936.

JAMAR, M., *Jean-Baptiste Dewin, architecte de la période Art Nouveau – Art Déco* (mémoire de fin d'étude), ISACF – La Cambre, Bruxelles, 1994-1995.

JURION-DE WAHA, F., *Découvrez l'architecture scolaire à Bruxelles*, Fondation Roi Baudouin, Bruxelles, 1987 (La mémoire des pierres).

JURION-DE WAHA, F., *Découvrez les Hôtels de villes et les maisons communales à Bruxelles*, Fondation Roi Baudouin, Bruxelles, 1988 (La mémoire des pierres).

L

L'Académie et l'Art Nouveau, 50 artistes autour de Victor Horta (Catalogue d'exposition), Les Amis de l'Académie Royale des Beaux-Arts asbl, Bruxelles, 1996.

La Foresterie de Soignes (Catalogue d'exposition), Conseil de Trois-Fontaines, Bruxelles, 1980.

LAMBOTTE-VERDICQ, G., *Contribution à une anthologie de l'espace bâti bruxellois de Léopold II à nos jours*, Agglomération de Bruxelles, Louis Musin, Bruxelles, 1978.

LAMBRICHS, A., « Religieuse Art Deco », *Art Deco architectuur. Brussel 1920-1930* (Catalogue d'exposition), Archives d'Architecture Moderne, Bruxelles, 1996, p. 61.

LAURENT, R., *Le cartulaire et le chartrier de l'abbaye de Forest*, AGR – ARA, Bruxelles, 2003.

Le Développement de l'Agglomération bruxelloise, extrait du Bulletin de la Banque de Bruxelles, Bruxelles, 1935.

LEGRAIN, P., *Le Dictionnaire des Belges*, Paul Legrain, Bruxelles, 1981.

LELARGE, A., *Du monument au fonctionnel: l'architecture des hôpitaux publics bruxellois (XIXe-XXe siècles). Ambitions et réalisations*, CIVA, Bruxelles, 2005.

LEROY, P., *L'abbaye de Forest* (mémoire de licence), Université Libre Bruxelles, 1938.

L'institut Sainte-Ursule à travers le temps 1903-1999, Institut Sainte-Ursule, Bruxelles, 1999.

LEURS, S., *Les origines du style gothique en Brabant. II L'architecture romane de l'ancien duché de Brabant. L'oratoire de Sainte-Alène dans l'église Saint-Denis à Forest*, Bruxelles – Paris, 1922.

LOMBAERDE, P., *Léopold II. Roi-bâtitseur* (Catalogue d'exposition), Pandora, Bruxelles, 1995, pp. 70-77.

LOZE, P., (dir.) et al., *Guide de Bruxelles XIX^e et Art Nouveau*, Eiffel / CFC-Éditions, Bruxelles, 1990.

LOZE, P., LOZE, F., *Belgique Art Nouveau. De Victor Horta à Antoine Pompe*, Eiffel Éditions, Bruxelles, 1991.

LOZE, P., *Art Deco architectuur. Brussel 1920-1930*, AAM, Bruxelles, 1996.

M

Made in Brussels, 300 ans de faïence et de porcelaine 1650-1950 (Catalogue d'exposition), Musea Bruxellae, Bruxelles, 2003-2004.

Manège des Tramways bruxellois, La Fonderie ASBL Patrimoine immobilier industriel et social bruxellois, Bruxelles, 1992.

MARTENS, M., (dir.), *Histoire de Bruxelles*, Privat, Toulouse, 1979.

MARTINY, V.-G., *Académie de Bruxelles, deux siècles d'architecture*, AAM, Bruxelles, 1989.

MEGANCK, L., *Histoire naturelle de Forest*, Bruxelles, s.d..

MEGANCK, L., *Promenades dans Forest*, s.l., s.d..

MEGANCK, M., *Bruxelles par-delà les murs : 160 intérieurs d'îlots dévoilés*, Aparté, Bruxelles, 2006.

MERVELLE, P., *Le budget ... reflet d'une politique. Comparaison des budgets de la commune de Forest-lez-Bruxelles, 1969 - 1970 – 1971 – 1972* (mémoire de licence), Instiut Supérieur de Culture Ouvrière, Bruxelles, 1972.

MESNIL, C., *Victor Horta, l'inventeur*, La Renaissance du Livre, Tournai, 2001.

MESNIL, C., *L'Art Nouveau aujourd'hui à Bruxelles*, J.-M. Collet, Bruxelles, 1992

MICHEI, A., *Uccle-Forest. L'observatoire, l'église, l'abbaye, le parc de Saint-Gilles/Forest*, Bruxelles, 1911.

MIDANT, J.-P.(éd.), *Académie royale des Beaux-Arts de Bruxelles. Une école d'architecture*, Bruxelles, AAM, 1989.

Monument et sites protégés, Mardaga, Bruxelles, 1999.

Monuments et sites protégés, La Renaissance du Livre, Bruxelles, 2003.

MOMMENS, G., *Les transformations et embellissements de Saint-Gilles-lez-Bruxelles 1885-1905*, Bruxelles, 1905.

MOREL, A.-F., *De architecturale representatie van het katholicisme: interbellumkerken in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest* (Mémoire de licence), Universiteit Gent, 2005.

MOURLON, M., *Compte-rendu sommaire de l'excursion géologique à Forest-lez-Bruxelles*, Liège, 1908.

MOURLON, M., *Excursion géologique aux environs de Bruxelles, à l'occasion des grand déblais effectués à Forest*, Bruxelles, 1908.

MULLE, M., *L'éducation rationaliste telle qu'elle est donnée à l'Orphelinat Rationaliste de Forest (Bruxelles)*, Bruxelles, 1913.

N

NICAISE, L. « Va-t-on démolir l'église Saint-Augustin ? », *Le Soir*, 05.12.1974.

NOEL, N., *L'avenue Brugmann témoin de la mode Art Nouveau* (mémoire de fin d'étude), ISACF-La Cambre, Bruxelles, 1993-1994.

NORRO, G., *Forest. Petite chronique d'une abbaye*, Imprimerie communale, Forest, 1989.

Nouvelle Biographie Nationale, Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, t. 1-6, 1988-2001.

O

OUT-SITE bvba, *Parc Duden. Réalisation van een historische landschappelijke studie van het parc Duden* (étude inédite réalisée à la demande de l'IBGE), 2011.

P

PAPENS, G , POOT, C., *Forest en cartes postales anciennes*, tome 2, Bibliothèque Européenne, Zaltbommel, 1996.

PEETERS, J., *L'histoire politique de Forest* (lezing van 28.02.1964), Tribune de la section forestoise de Solidarité, s.l., 1964.

PEIREN, P., *Monographie de la commune de Forest*, Imprimerie Em. Lambin, Bruxelles, s.d..

PIERON, S., *Histoire illustrée de la Forêt de Soignes. Tome 1. La géographie – L'histoire – La juridiction*, La Pensée Belge, Bruxelles, s.d.

PICALAUSA, G., VANDENBREEDEN, J., et al., *Mise en valeur du patrimoine architectural dans la région de Bruxelles-Capitale par des mesures de sauvegarde de bâtiments et d'ensembles urbains, Annexe : Inventaire des Bâtiments classés, à classer et à conserver, t. 18 – Forest*, Sint-Lukasarchief, Bruxelles, 1992.

PIRLOT, A.-M., *Le quartier de l'Altitude Cent*, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 2014 (Bruxelles, Ville d'Art et d'Histoire, 53).

PODEVIJN, R., *De Heilige Alena van Vorst. Critische studie van de "Vita Alenae"*, Bruxelles, 1949 (Dienst voor Geschiedkundige en Folkloristische Opzoekingen van Brabant).

Prison de Saint-Gilles. Prison de Forest – Gevangenis van Sint-Gillis ; Gevangenis van Vorst, Régie des Bâtiments, Bruxelles, s.d.

PRICOLO, M.L., *Inventaire des découvertes préhistoriques dans la région bruxelloise : Bruxelles 1, Forest, Ixelles, Linkebeek, Saint-Gilles et Schaerbeek* (mémoire de licence), Université Libre de Bruxelles, 1988.

PUISSANT, M., *La croix triomphale de l'église Saint-Denis à Forest* (mémoire de licence), Université Catholique Louvain, 1973.

R

RANIERI, L., *Léopold II Urbaniste*, Hayez, Bruxelles, 1973.

Règlement du tir aux pigeons de Forest, Imprimerie de Toint-Scohier, Bruxelles, 1871.

REUNIS, R., *Bibliographie bruxelloise, Archives et bibliothèques de Belgique*, Archives et Bibliothèques de Belgique, Bruxelles, 1994 (Archives et bibliothèques de Belgique, 47).

REUNIS, R., *Inventaire des archives de la paroisse Saint-Augustin à Forest*, Paroisse Saint-Augustin, 2006.

S

Saint-Gilles Ensembles urbanistiques et architecturaux remarquables, ERU ASBL, Bruxelles, 1988.

SAVERWYNS, S., *Brasserie Wielemans Ceuppens. Couches de finition des machines industrielles*, Institut du Patrimoine artistique (IRPA), Bruxelles, 2008.

SCHOONBROODT, B., *L'Art Nouveau et les maîtres céramistes bruxellois, Hommage aux fabriques d'art Helman, Janssens et Vermeren-Coché*, Escale du Nord, Anderlecht, 2002.

SCORIELS, J.-P., *Pathologie des édifices: Eglise Saint-Augustin, place de l'Altitude Cent* (mémoire de licence), Forest, Université Libre Bruxelles, 1983.

SMOLAR-MEYNAERT, A., *Het Gewest Brussel. Van oude dorpen tot de stad van nu, Gemeentekrediet*, Bruxelles, 1989.

SMOLAR-MEYNART, A., STENGERS, J., *La région de Bruxelles. Des villages d'autrefois à la ville d'aujourd'hui*, Crédit communal de Belgique, Bruxelles, 1989 (Collection Histoire, 16).

STYNEN, H., (o.l.v.), *Het huis in het midden : gemeentehuizen van de Brusselse agglomeratie*, Fondation Roi Baudouin, Bruxelles, 1988 (Monografieën Bouwkundig Erfgoed, 4).

V

VANDENBREEDEN, J. ; VAN SANTVOORT, L., *Joseph Diongre Architect*, Sint-Lukasarchief, Bruxelles, 1989.

VANDENBREEDEN, J. (dir.), *Commune de Forest. Inventaire. Sélection des édifices et des ensembles à reprendre dans l'inventaire architectural de la Région de Bruxelles-Capitale*, (Révision de l'inventaire d'urgence), Sint-Lukasarchief asbl, Bruxelles, 1993.

VANDENBREEDEN, J., VANLAETHEM, F., *Art déco et Modernisme en Belgique. Architecture de l'Entre-deux-guerres*, Racine, Bruxelles, 1996.

VAN DER BORGHT, I., « Construction d'écoles communales primaires. Le cas des écoles de Bruxelles (1872-1897) », *L'initiative publique des communes de Bruxelles 1795-1914*, Crédit Communal, Bruxelles, 1984.

VANDER GOTEN, H., VOKAER, J.-P., *Le Parc Duden à Forest. Guide du promeneur (Géologie – Histoire – Faune – Flore)*, Delporte, Mons, 1953.

VAN DE VOORDE, S., *Bouwen in beton in België (1890-1975). Samenspel van kennis, experiment en innovatie* (thèse de doctorat), Universiteit Gent, 2010-2011, pp. 307-317.

VAN DIJK, P., *Immeubles à appartements de l'entre-deux-guerres*, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Bruxelles, 2006 (Bruxelles, Ville d'Art et d'Histoire, 43).

VAN LOO, A., (dir.), *Dictionnaire de l'architecture en Belgique de 1830 à nos jours*, Fonds Mercator, Anvers, 2003.

VAN LIL, A., *Wegwijs te Vorst*, Bruxelles, A. Van Lil, 1981.

VANNIEUWENHUYZE, K., *De naoorlogse architecte Robert Schuiten en zijn omgang met de ruimte* (mémoire de licence), Universiteit Gent, 2010.

VERBESSELT, J., *Het parochiewijzen in Brabant tot het einde van de 13de eeuw. Deel XVIII*, Veys, Pittem, 1984.

VERMEIR, P., *Leopold I. Mens, vorst, diplomaat. Deel I: 1790-1839*, Dendermonde, 1965.

VERMEIR, P., *Leopold I. Mens, vorst, diplomaat. Deel II: 1839-1865*, Dendermonde, 1967.

VERNIERS, L., MULLER, J., *L'exploration du milieu bruxellois. La légende de Sainte-Alène*, Liège, 1839.

VERNIERS, L., *Histoire de Forest-lez-Bruxelles*, A. De Boeck, Bruxelles, 1949 .
Vie économique à Saint-Gilles...des origines à demain, Syndicat d'initiative de Saint-Gilles, Bruxelles, 1992.
VOKAER J.-P., *Par les rues de Forest. Études sur la toponymie locale*, Imp. Cantrin, Bruxelles, 1954.

W

WAUTERS, A., *Histoire des environs de Bruxelles, ou description historique des localités qui formaient autrefois l'annexion de cette ville* [1855], Culture et Civilisation, Bruxelles, 1973.
WAUTERS, A., *Histoire des environs de Bruxelles ou description historique des localités qui formaient autrefois l'annexion de cette ville. Livre Dixième A. Saint-Gilles, Forêt, Drogenbosch, Ruysbroeck, Uccle, Bootendael, Stalle, Hane, Glatbeke, Carloo, Saint-Job, Vleurgat, Langevelt, Vert Chasseur, Diesdelle, Vivier d'Oye, Grande Epinette, Petite Epinette, Fort Jaco, Vronerode, Groelst, Caelevoet*, Culture et Civilisation Bruxelles, 1973.
W ! Wielemans Ceuppens proje(c)t, conférence de presse 5 mai 2003, Bruxelles.

Z

ZITOUNI, B., *Agglomérer. Une anatomie de l'extension bruxelloise (1828-1915)*, Cahiers urbains, VUBPRESS, Bruxelles, 2010.

2. Périodiques

Album de la Maison Moderne

« Avenue Van Volxem 23, Forest-Bruxelles », *Album de la Maison Moderne*, 3, [1910], pl. 100.
« Hôtel de M. Borgers, Avenue Van Volxem 242, Forest-Bruxelles », *Album de la Maison Moderne*, 4, [1911], pl. 11.
« Maison Place de l'Altitude, 17, Forest-Bruxelles », *Album de la Maison Moderne*, 5, [1912], pl. 47 et 48.

Annales de la Société Royale d'Archéologie de Bruxelles

DUGARDIN, A.-M., «L'église Saint-Denis à Forest», *Annales de la Société Royale d'Archéologie de Bruxelles*, XLVI, 1942-1943, pp.175-220.
HANKAR, P., «Etat actuel de l'église de Forest», *Annales de la Société Royale d'Archéologie de Bruxelles*, XII, 1896, pp.377-340.

Annales de la Société Royale de Zoologie et de Malacologie de Belgique

STAES, «Excursion à Forest», *Annales de la Société Royale de Zoologie et de Malacologie de Belgique*, III, 1868, pp.24-28.
VINCENT, G., «Liste des fossiles lédiens rencontrés à Forest et Saint-Gilles», *Annales de la Société Royale de Zoologie et de Malacologie de Belgique*, XXIV, 1889, pp.49-52.

Annales de l'Histoire Ecclésiastique de Belgique

«L'abbaye de Forest obtient le patronage de l'Église de Gammerages», *Annales de l'Histoire Ecclésiastique de Belgique*, II, 1865, pp.29-30.

«Godefroid III, duc de Lotharingie, fait connaître que Laurette, fille de Thiéri, comte de Flandre, a pris l'habit religieux à Forêt et acheté pour cette abbaye un Alleu, à Anderlecht. Le prince approuve en même temps d'autres donations faites», *Annales de l'Histoire Ecclésiastique de Belgique*, VI, 1869, pp.64-66.

Archaeologia Mediaevalis

FOURNY, M., «Fouilles de sauvetage à l'ancienne abbaye de Forest (Brabant) », *Archaeologia Mediaevali*, XV, 1992, p.48.

Architectural History

MOREL, A.-F., VAN DE VOORDE, S., « Rethinking the Twentieth-Century Catholic Church in Belgium : the Inter-Relationship Between Liturgy and Architecture », *Architectural History*, 55, 2012, pp. 269-297.

Architecture

CUISENIER, J.« Domaine de la Magnanerie à Forest. Résidence du Lac à Ixelles », *Architecture. Immeubles collectifs*, 75, 1957, p. 886.

« Immeuble à appartements à Forest architecte M. Boelens », *Architecture. Immeubles collectifs*, 75, 1967, pp. 570-572.

Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique

LEROY, P., «Histoire de l'abbaye de Forest», *Archives, Bibliothèques et Musées de Belgique*, XIX, 1948, p.67.

Bâtir

DROFORT, I., « Comment bâtir ? », *Bâtir*, 7, 1933, pp. 272-274 (image « Stade de l'union Saint-Gilloise. Architecte A. Callewaert, entrepreneur R. Gillion »).

«La brique, matériau ancien et nouveau», *Bâtir*, 8, 1933, pp. 310 (image « Ecole à Forest (en cours d'exécution), architecte Ch. Riffart»).

«La maison moyenne doit être de bon aspect», *Bâtir*, 11, 1933, pp. 334-435 (image « Maison bourgeoise en briques Venloo, Avenue Maréchal Joffre à Forest, Architecte Beatrix»).

MARRES, V. ; «Propos sur la bonne maçonnerie», *Bâtir*, 21, 1934, pp. 802-804 (image « Avenue Molière à Bruxelles-Forest par l'architecte Ramaekers»).

«Maison bourgeoise à Saint-Gilles, architecte décorateur Robert Decerf», *Bâtir*, 39, 1936, p. 557.

QUEILLE, G., «Église Saint-Augustin, place de l'Altitude Cent à Forest», *Bâtir*, 40, 1936, pp. 592-593.

Deletang, M., «Groupe Scolaire Rue de Fierlant à Forest. Architecte Riffart», *Bâtir*, 45, 1936, pp. 811-812.

«De l'Architecte René Delbecq», *Bâtir*, 46, 1936.

«La brique et le style», *Bâtir*, 67, 1938, pp. 283. (image « Résidence à Forest. Arch. Van Sichelén »).

«Les Grands Travaux de la Jonction Nord-Midi», *Bâtir*, 73, 1938, pp. 534-536.
«La brique et l'école», *Bâtir*, 74, 1939, pp. 45 (image « Façade et vue de la cour intérieure d'une usine, à Forest, arch. De Welde »).

Botanisch Jaarboek

THIERY, L., «De zandgroeven van Vorst-bij-Brussel», *Botanisch Jaarboek*, XIX, 1924, p. 27.

Brabantse Folklore

CHARLIER, A., «De Hondenfretters», *Brabantse Folklore*, II, 1923, pp. 332-334.

PODEVIN, R., «De Heilige Alena van Vorst. Critische studie van de "Vita Alenae" », *Brabantse Folklore*, 121-124, 1949, pp. 163-174.

STROOBANT, L., «De Heilige Alena te Vorst», *Brabantse Folklore*, 102, 1938, pp. 480-481.

VAN DE GENACHTE, L., VLAYEN, F. en QUINART, J., «Heilige Alena», *Brabantse Folklore*, 231, 1981, pp. 183-187.

Brabant Tourisme

DESSART, M., «Le Brabant Pittoresque», *Brabant Tourisme*, 5, 1957, pp.4-7.

POREYE, R., «Forest et son abbaye», *Brabant Tourisme*, 10, 1961, pp. 8-9.

POREYE, R., «L'église Sainte-Alène à Forest», *Brabant Tourisme*, 2, 1961, pp. 19-21.

MARTINY, V.-G., «L'abbaye de Forest telle qu'elle apparaît encore de nos jours», *Brabant Tourisme*, 11, 1963, pp. 13-17.

VOLONT, A., «La légende de Sainte Alène», *Brabant Tourisme*, 6, 1965, pp. 34-36.

DUWAERTS, M.A., «Le polyptique de l'église Saint-Denis à Forest», *Brabant Tourisme*, 2, 1970, pp. 22-25.

VAN HAMME, M., «L'hôtel communal de Forest et son site», *Brabant Tourisme*, 2, 1973, pp. 34-41.

«Un centre de dentelle contemporaine à Forest», *Brabant Tourisme*, 2, 1973, pp. 48-49.

GUYOT, G., «L'ancienne abbaye de Forest», *Brabant Tourisme*, 2, 1978, pp. 14-25.

SPAPENS, C., «Echos du Patrimoine. Faut-il déclasser l'église Saint-Augustin à Forest ?», *Brabant Tourisme*, 1, 1989, pp. 34-35.

Brussels Today

ABEELS, G., « A Forest, gloire passée de la place Saint-Denis », *Brussels Today*, 35, 1994, pp. 42-43.

ABEELS, G., « On respire à l'Altitude Cent. L'église est sauvée », *Brussels Today*, 44, 1995, pp. 48-49.

Bruxelles Patrimoines

AUTENNE, A., KREUTZ, M., « Le patrimoine pénitentiaire. Les prisons cellulaires de Saint-Gilles et Forest », *Bruxelles Patrimoines*, 10, 2014, pp. 92-107.

BAECK, M., « La maison Helman. Un demi-siècle d'histoire de l'entreprise », *Bruxelles Patrimoines*, 15-16, 2015, pp. 63-77.

- BASYN, J.-M., « Victor Besme, un architecte dans son temps : parcours éclectique et destin mitigé », *Bruxelles Patrimoines*, 21, 2016, pp. 62-77.
- BERTELS, I., WOUTERS, I., « La documentation et l'étude du Patrimoine Industriel. Réflexions sur l'évolution de la recherche », *Bruxelles Patrimoines*, 15-16, 2015, pp. 122-127.
- BURNIAT, P., « Architecture et construction. Le type de la maison urbaine Bruxelloise », *Bruxelles Patrimoines*, 3-4, 2012, pp. 39-55.
- COOMANS, T., « Eglises, couvent et chapelles : évolution et signification d'un patrimoine multiple dans le paysage culturel de Bruxelles », *Bruxelles Patrimoines*, 13, 2014, pp. 7-47.
- CREPLET, N., « L'École en Couleurs. Restauration des façades et des toitures », *Bruxelles Patrimoines*, 1, 2011, pp. 52-63.
- « Jean-Baptiste Dewin », *Bruxelles Patrimoines*, 10, 2014.
- JURION DE WAHA, F., « Henri Jacobs. Bâtitteur d'écoles », *Bruxelles Patrimoines*, 1, 2011, pp. 26-35.
- JURION DE WAHA, F., « Architecture scolaire à Bruxelles », *Bruxelles Patrimoines*, 1, 2011, pp. 6-23.
- « Le patrimoine écrit notre histoire », *Bruxelles Patrimoines*, hors-série, 2013.
- MAIRY, C., « La restauration de l'hôtel communal de Forest. Hommage aux savoir-faire d'hier et d'aujourd'hui », *Bruxelles Patrimoines*, 18, 2016, pp. 64-77.
- MURET, M., LELIEVRE, H., « Ecoles protégées », *Bruxelles Patrimoines*, 1, 2011, pp. 24-25.
- PAREDES, C., VERHOFSTADT, T., « Panorama des hôtels communaux en région Bruxelloise », *Bruxelles Patrimoines*, 18, 2016, pp. 44-51.
- VANDERMOTTEN, C., « L'industrie Bruxelloise : deux siècles et demi d'évolution », *Bruxelles Patrimoines*, 15-16, 2015, pp. 8-21.
- VAN LOO, A., « La fortune urbanistique de Victor Besme: le park system de Bruxelles », *Bruxelles Patrimoines*, 21, 2016, pp. 46-61.

Bulletin de la Commission Royale d'Histoire

PIOT, K., « Les chroniques de l'abbaye de Forest », *Bulletin de la Commission Royale d'Histoire*, VIII, s. d., p. 31.

Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire

« Forest. Collection sigillographique », *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XII, XII, 1873, p. 209.

« Forest. Abbaye », *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, X, X, 1873, p. 140.

« Forest. Eglise (3^e classe) / Pierre tombale », *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, I, I, 1862.

« Forest. Eglise (3^e classe) / Pierre tombale », *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, II, II, 1863.

« Forest. Eglise (3^e classe) / Pierre tombale », *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XVIII, XVIII, 1879.

« Forest. Abbaye », *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XIX, XIX, 1880.

« Forest. Eglise (3^e classe) », *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XXXIV, XXXIV, 1895.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XXXVII, XXXVII, 1898.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XLIV, XLIV, 1905.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, XLV, XLV, 1906.

«Forest. Eglise (3^e classe)», *Bulletin de la Commission Royale d'Art et d'Histoire*, L, L, 1911.

Bulletin de la Commission Royale des Monuments et Sites

GHISLAIN, J.-C., «Forest-lez-Bruxelles. Le cénotaphe roman de Sainte Alène en l'église Saint-Denis», *Bulletin de la Commission Royale des Monuments et Sites*, IX, 1980, pp. 6-29.

Bulletin du Comité Archéologique du Brabant

DUMONT, A., «Quartier Saint-Augustin et des parcs», *Bulletin du Comité Archéologique du Brabant*, 1909, pp. 38-41.

LANGEROCK, P., «Eglise Saint-Denis, autel», *Bulletin du Comité Archéologique du Brabant*, 1909, pp. 18-19.

Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique

GOETGHEBUER, N., GUISLAIN-WITTERMANN, R. en KOCKAERT, L., «Le polyptique de Forest. Etude technique», *Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique*, XII, 1970, pp. 154-171.

VANAISE, P., «Jan II Van Coninxlo - Le polyptique de Forest et les volets de Saint-Benoît de Bruxelles», *Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique*, XII, 1970, pp. 112-132.

LAFONTAINE-DOSOGNE, J., «Le polyptique de l'église Saint-Denis à Forest. Etude iconographique», *Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique*, XII, 1970, pp. 134-154.

BALLESTREM, A., «La croix triomphale de l'église Saint-Denis à Forest. Essai d'identification, examen et traitement», *Bulletin de l'Institut Royal du Patrimoine Artistique*, XII, 1971-1972, pp. 53-77.

Bulletin du Touring Club de Belgique

COSYN, A., «Les abbayes de la Cambre et de Forest», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 1913 : pp.260-261.

COSYN, A., «Autour du parc Duden ; le château den Wijngaerd à Forest», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, XX, 1914, p. 134.

COSYN, A., «Les abbayes de Forest et de la Cambre», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 1930.

PERIER, G.-D., ., «Forest, mon beau village», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 21, 1930 : pp. 333-335.

PETITJEAN, O., «Forest et son église gothique», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, XIV, 1931, pp. 177-183.

NOEL, E., «Les abbayes du Grand-Bruxelles. I. L'abbaye de Forest», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 1940, pp. 71-76.

DUMONT, G., «Sainte Alène de Forest. Sa légende et son tombeau», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 8, 1953, pp. 211-213.
«Chef-d'œuvre jadis en péril, l'abbaye de Forest renaît à la vie [...] culturelle», *Bulletin du Touring Club de Belgique*, 9, 1970.

Cahiers bruxellois

DESPY, G., «Un prieuré dans la banlieue rurale de Bruxelles : les Bénédictins de Forest du début du XIIe au milieu du XIIIe siècle», *Cahiers bruxellois*, XXXV, 1995-1996, pp. 1-42.
REGNIER, P.-L., «Un chevalier bruxellois du XIIe siècle. Englebert 'de Atrio'», *Cahiers bruxellois*, VII, II, 26, 1962, pp. 81-100.

Cahier de la Fonderie

VAES, J.-P., «Wielemans-Ceuppens: grandeur et décadence d'une brasserie», *Cahier de la Fonderie*, 8, 1990, pp. 13-28.
VANDERHULST, G., «La Fonderie veut sauver la brasserie», *Cahier de la Fonderie*, 8, 1990, pp. 2-11.
«Une visite de la brasserie Wielemans-Ceuppens en 1910», *Cahier de la Fonderie*, 8, 1990, pp. 24-28.
VANDERHULST, G., «Les usines Volkswagen et l'aménagement du territoire bruxellois», *Cahier de la Fonderie*, 13, 1992, pp. 61-63.
ONCLINCX, F., «Le textile et l'eau à Anderlecht, Forest et Uccle entre 1830 et 1870», *Cahier de la Fonderie*, 16, 1994, pp. 41-48.
VANDERHULST, G., MASSANGE, C., «La Coccinelle : ça roule», *Cahier de la Fonderie*, 18, 1995, pp. 42-47.

Chronique des Travaux Publics

«Le nouvel hôpital de Saint-Gilles», *Chronique des Travaux Publics*, 48, 1904.

Clarté

D.J., «Le mobilier et la décoration de deux appartements. R. Dejeneffe et J. Thomas architectes», *Clarté*, 9, 8, 1936 : pp. IX-XI.
R.S., «Immeuble à appartements, Rue Cervantes, Rue Gabrielle, Place Altitude 100. René Delbecq Architecte», *Clarté*, 10, 5, 1937.

Crédit Communal de Belgique

SERVAIS, M., «Héraldique et sigillographie des communes de Belgique», *Crédit Communal de Belgique*, 18, octobre 1951 et 77, 1966, pp. 148-154.

Le Document

A.H.Z., « L'immeuble d'appartements. Les architectes Roger Dejeneffe et Joseph Thomas », *Le Document*, 12, 6, 1936, pp. 83-87.
CLOQUET, R., « L'art et la médiocrité F. Van Meulecom », *Le Document*, 3, 28, 1924, pp. 37-38.
DE BENDERE, R., « Van Meulecom (suite) », *Le Document*, 3, 29, 1924, pp. 49-50.

FLAMENT, J., « Faits et opinions ... en quête d'un appartement », *Le Document*, 12, 8, 1936, pp. 138-141 (image « Immeuble d'appartement à l'angle de la rue du Tournoi et place de l'Altitude Cent, Forest » et image « Immeuble à l'angle de l'Avenue des Armures et place de l'Altitude Cent à Forest »).

« Œuvres de l'architecte Walthère Michel », *Le Document*, 13, 9, 1937, pp. 172-173

FOIDART, A., « Immeubles à petits appartements. Architecte Ch. Colassin », *Le Document*, 13, 9, 1937, pp. 174.

« Les architectes Dejeneffe et Thomas », *Le Document*, 5, 1945, p. 115.

L. P., « L'architecte Maurice Van Eyck », *Le Document*, 14, 7, 1938, p. 120.

L'école et la Ville

DE GREEF, C., « Population scolaire des classes maternelles et primaires dans un canton urbain. Saint-Gilles, Forest; enseignement subventionné; 1980-1981 », *L'école et la Ville*, 24, 1974, pp. 15-18.

Eigen Schoon en de Brabander

XXVe anniversaire de première magistrature communale de M. Omer Denis, Bourgmestre 1904-1929, Imprimerie E. Lambin, s.l., 1929.

LINDEMANS, P., « De pachthoven van de abdij Vorst. 2 Het Hof te Waterloo », *Eigen Schoon en de Brabander*, XVIII, 1935, pp. 266-270.

LINDEMANS, P., « De pachthoven van de abdij Vorst. 3 Het Hof te Elishout te Anderlecht », *Eigen Schoon en de Brabander*, XVIII, 1935, pp. 337-344.

LINDEMANS, P., « De pachthoven der abdij Vorst. 7 Het Hof te Linthout, te Schaarbeek », *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 306-310.

LINDEMANS, P., « De pachthoven der abdij Vorst. 4 Het Hof te Bollebeek », *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 65-80.

LINDEMANS, P., « De pachthoven der abdij Vorst. 5 Het Neerhof te Dilbeek », *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 161-163.

LINDEMANS, P., « De pachthoven der abdij Vorst. 6 Het Hof ten Berg te Sint-Lambrechts-Woluwe », *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 163-168.

LINDEMANS, P., « De pachthoven der abdij Vorst. 8 Het Hof te Reinsberg, te Vollezeel, 9 Het Hof te Hamme, te Vollezeel, 10 Het hof te Reepingen, te Vollezeel », *Eigen Schoon en de Brabander*, XIX, 1936, pp. 374-383.

LINDEMANS, P., « De pachthoven der abdij Vorst. 11 Het Hof van Obbrussel, 12 Het Hof van Vroenerode, 13 Het hof van Zaventem, 14 Het Hof te Slotsenberge, 15 Het veehof van het klooster », *Eigen Schoon en de Brabander*, XX, 1937, pp. 185-196.

LINDEMANS, P., « De molen binnen het klooster te Vorst (1469) », *Eigen Schoon en de Brabander*, XXI, 1938, pp. 102-104.

VERNIERS, L., « Toponymie van Vorst bij Brussel (vervolg) », *Eigen Schoon en de Brabander*, XXVI, 1943, pp. 111-120, 189-192, 241-246.

LINDEMANS, P., « Een brabantse vrouwenabdij in het begin der XVde eeuw », *Eigen Schoon en de Brabander*, XXXI, 1948, pp. 241-251, 289-303 en 347-353.

VAN LIL, A., « Bijdrage tot de demografie van de gemeente Vorst », *Eigen Schoon en de Brabander*, XXXIII, 3, 1950, pp. 65-74 en XXXIII, 4-5, pp 139-149 en XXXIII, 6, pp 213-223.

- VAN LIL, A., «De hondenfretters van Vorst», *Eigen Schoon en de Brabander*, XXXIX, 3-4, 1956, pp. 164-165.
- HERDIES, H., «Schapenteelt en weiderechten te Vorst-Brussel in het verleden», *Eigen Schoon en de Brabander*, XL, 7-8, 1957, pp. 241-251.
- HERDIES, H., «Hoe men in 1687 de Zevenbunderheide te Vorst in bos beheerde», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLII, 1959, p. 230.
- HERDIES, H., «Het Beneficium van Sint-Alena in de parochiekerk te Vorst, Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLII, 3-4, 1959, pp. 140-144.
- HERDIES, H., «Het Beneficium van Sint-Alena in de parochiekerk te Vorst, Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, 1959, pp. 140-144.
- HERDIES, H., «De papiermolen te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIII, 5-8, 1960, pp. 224-236.
- HERDIES, H., «Verdwenen kerkraden in de Sint-Dionysiuskerk te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIII, 9-10, 1960, p. 396.
- HERDIES, H., «De voormalige scheysputten van kalkzandsteen te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIV, 3-4, 1961, pp. 140-153.
- HERDIES, H., «De Kwaede straat te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLV, 8-10, 1962, pp. 377-378.
- HERDIES, H., «De Kwade straat te Vorst - Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLV, 1962, pp. 377-378.
- HERDIES, H., «Het meiershuis Lanné te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLVI, 7-8, 1963, pp. 335-341.
- HERDIES, H., «De schikking van de “Dries” te Vorst-Brussel in 1887», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLVI, 1963, pp. 272.
- HERDIES, H., «De Sint-Denijsborre te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIX, 1-2, 1966, pp. 35-46.
- HERDIES, H., «De Sint-Denysborre te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, XLIX, 1-2, 1966, pp. 35-46.
- HERDIES, H., «De grote linde van de “Nieuwpoort” te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, L, 9-10, 1967, p. 365.
- HERDIES, H., «De grote linde van de “Nieuwpoort” te Vorst - Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, 1967, pp. 356.
- HERDIES, H., «De klokken der Parochiekerk van Sint-Dionysius te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, LIII, 3-4, 1970, pp. 161-164.
- VAN LIL, A., «De Sint-Augustinusparochie te Vorst-Brussel», *Eigen Schoon en de Brabander*, LX, 10-12, 1977, pp. 421-430 en LXI, 1-3, 1978, pp. 35-47 en LXI, 10-12, 1978, pp. 237-250.
- VAN LIL, A., «De grond bezittingen der Abdij van Vorst in het Dijledepartement ten tijde van haar opheffing», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXV, 7-9, 1982, pp. 245-284 en LXV, 10-12, pp. 373-411.
- HUYSENTRUYT, A., «Grote namen in verband met de priorijen van Vorst en Bijgaarden volgens de Necrologia», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXVI, 10-12, 1983, pp. 10-12.
- VAN LIL, A., «Van een speelhuys en een proces te Vorst», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXVIII, 1-3, 1985, pp. 35-61.

- VAN LIL, A., «Oorlog en vrede te Vorst rond 1890», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXX, 10-12, 1987, pp. 457-460.
- VAN LIL, A., «Vondelingen te Vorst, voornamelijk in de XVIIIde eeuw», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXXI, 4-6, 1988, pp. 207-211.
- VAN LIL, A., «De volkstelling te Vorst in 1794», *Eigen Schoon en de Brabander*, LXXIII, 1-3, 1991, pp. 45-62 en pp. 45-62 en LXXIII, 7-9, 1991, pp. 303-314 en LXXIII, 10-12, 1991, pp. 427-438 en LXXIV, 1-3, 1992, pp. 83-94 en LXXIV, 4-6, 1992, pp. 167-188 en LXXIV, 7-9, 1992, pp. 321-331.

L'Emulation

- «Hôtel de M. Philippot, avenue Molière 181 bis à Forest», *Emulation*, 1908, planche 54-55.
- «Monument aux morts à Forest, J. Van Neck, arch. V. Rousseau, statuaire», *Emulation*, XLII, 1922, planche 47.
- «Cité-jardin, quartier Kersbeek à Forest», *Emulation*, XLIII, 1923, pp. 8-15.
- VAN MONTFORT, H., « Maison, Avenue Clémentine 11 à Bruxelles », *L'Émulation*, 44, 8, 1924, fig. 5.
- VAN MONTFORT, H., « Maison, Avenue du Mont Kemmel 10 Forest et Avenue des Petits Princes 32, Bruxelles », *L'Émulation*, 44, 10, 1924, fig. 30 et 31.
- «Concours de relevés 1929. Premier prix. Marcel Dhucque. Ancien hôtel de la famille Vanderlinden d'Hoogvorst, Fossé aux Loups à Bruxelles», *L'Émulation*, 50, 2, 1930, planche 5.
- E. N., « Immeuble à appartements. Avenue du Parc à Bruxelles », *L'Émulation*, 1937, pp. 186-187.
- « Détail d'entrée de la propriété de M. Danckaert à Forest. Maurice Van Nieuwenhuysse arch. », *L'Émulation*, 57, 7, 1937, p.110.
- « Le nouvel hôtel communal de Forest est équipé de châssis métalliques Chamebel », *L'Émulation*, 57, 7, 1937, page publicitaire.
- « Concours public pour l'élaboration d'un projet relatif à la construction d'une école primaire de Garçons, rue Marconi à Forest », *L'Émulation*, 57, 10, 1937, pp.169-174.

Expansion Belge

- BOIN, V., «Le parc Duden», *Expansion Belge*, VI, 1913, p. 98-101.
- PEIREN, P., «Historique de la commune de Forest-lez-Bruxelles», *Expansion Belge*, XXIII, 1930, pp. 541-547.
- VINCENT, J., «Le parc Duden», *Expansion Belge*, XXIV, 1931, p.422-424.

La Figurine

- DE CONINCK, J., «Forest et la région d'Entre-Senne-et-Soignes durant la préhistoire», *La Figurine*, XLIII, 1981, n°3, p. 24-28.

Le Folklore Brabançon

- «L'avenue Brugmann, elle aussi a cent ans ! », *Le Folklore Brabançon*, 2, 11, 1923, pp. 259-261.

- STROOBANT, L., « Sainte-Alène à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 17, 102, 1938.
- PODEVIN, R., « Sainte Alène de Forest. Etude critique de la Vita Alenae ” » , *Le Folklore Brabançon*, XX, 1940-1948, pp. 82-93.
- VOKAER, J.-P., « Histoire des édifices forestois », *Le Folklore Brabançon*, 135, 1957, pp. 289-298.
- VOKAER, J.-P., « Les Hondenfretters de Forest », *Le Folklore Brabançon*, 133, 1957, pp. 48-55.
- VOKAER, J.-P., « Du sentier préhistorique au boulevard moderne », *Le Folklore Brabançon*, 134, 1957, pp. 190-198.
- HERDIES, H., « Situation sociale de la belle époque à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 159, 1963, pp. 281-293.
- DEVONDEL, J., « Fragments de la légende des faits et héros de la mythologie forestoise », *Le Folklore Brabançon*, 161, 1964, pp. 53-61.
- HERDIES, H., « A la redécouverte du Vieux Forest », *Le Folklore Brabançon*, 165, 1965, pp. 43-68.
- HERDIES, H., « Les croix expiatoire à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 171, 1966, pp. 237-250.
- VOKAER, J.-P., « Fait divers d'autrefois », *Le Folklore Brabançon*, 184, 1969, pp. 353-355.
- VOKAER, J.-P., « Essai de recherches généalogiques », *Le Folklore Brabançon*, 206, 1975, pp. 176-200.
- VAN LIL, A., « La paroisse de Saint-Augustin à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 218, 1978, pp. 101-144.
- VAN LIL, A., « La teinturerie Momm à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 224, 1981, pp. 7-31.
- VAN LIL, A., « Le sort des biens forestois de l'abbaye bénédictine des Dames Nobles », *Le Folklore Brabançon*, 237-238, 1983, pp. 31-88.
- VAN LIL, A., « L'hôpital de Forest », *Le Folklore Brabançon*, 247, 1985, pp. 267-294.
- VAN LIL, A., « Wielemans-Ceuppens, un nom séculaire à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 252, 1986, pp. 291-314.
- VAN LIL, A., « Contribution à la démographie de Forest », *Le Folklore Brabançon*, 256, 1987, pp. 312-335.
- VAN LIL, A., « Sainte Alène de Forest », *Le Folklore Brabançon*, 264, 1989, pp. 331-352.
- VAN LIL, A., « Duden et son Parc à Forest », *Le Folklore Brabançon*, 267, 1990, pp. 176-190.
- DONS, R., « Les voies de communication à Obbrussel-Saint-Gilles jusqu'au début de 1840 », *Le Folklore brabançon*, 272, 1991, pp. 341-345.
- VAN LIL, A. en AGENET, M. en DEVONDEL, F.J. et al., « Survivre la deuxième guerre mondiale vécue par les Forestois », *Le Folklore Brabançon*, 277, 1993.

Gazette des Beaux-Arts

- MAQUET-TOMBU, J., « Une œuvre inédite de Jan van Coninxloo », *Gazette des Beaux-Arts*, 6, VI, 1931, pp. 148-159.

Gazette Numismatique Belge

- « Cité-jardin Kersbeek à Forest », *Gazette Numismatique Belge*, 3, 5, 1923, pp. 87-96.
- DUGNIOLLE, J., « Le jeton de reconstruction de l'abbaye des Bénédictines de Forest-lez-Bruxelles (1764) », *Gazette Numismatique Belge*, 12, 1907-1908, pp. 62-67.

Habitation à bon marché

« Groupe scolaire à Forest. Architectes feu H. Van Hooveld et P. Posno », *Habitat et habitations*, 17, 1, 1957, pp. 6-7.

Habitat et Habitations

« Groupe scolaire à Forest. Architectes feu H. Van Hooveld et P. Posno », *Habitat et habitations*, 17, 1, 1957, pp. 6-7.

« Nouveaux bâtiments d'une école de jeunes filles. Architecte S.C.A.B. G.W. Reyns », *Habitat et habitations*, 18, 11-12, 1958, pp. 122-124.

De Hageland

VINCX, «De Heilige Alena», *De Hageland*, VII, 1900, pp. 115-116.

Le Home

PIERARD, L., «Les frères Hamesse», *Le Home*, 1911.

L'intermédiaire des Généalogistes

CLAESSENS, P.E., «Une découverte intéressante à Forest : le portrait de Jean Raes identifié grâce à ses armoiries», *L'intermédiaire des Généalogistes*, 1961, p.301.

Het Land van Aalst

VAN LIL, A., «De goederen der Benediktenessenabdij van Vorst in Vlaanderen», *Het Land van Aalst*, XXXV, 4-5, 1983, pp.145-168.

La Maison

« Une école moderne à Forest, architecte Paul Posno », *La Maison*, 15, 8, 1959.

Mechlinia

VAN DOORSLAER, G., «Plaque en cuivre pour la tombe du prélat Martinus Cuperus, par Jean Van Eeghem», *Mechlinia*, IV, 1925, pp.145-152.

Mélange d'Histoire et d'Archéologie

WAUTERS, A., «Tombe de Sainte Alène à Forest», *Mélange d'Histoire et d'Archéologie*, I, 1859, pp.211-213.

Monasticon Belge

DESPY-MEYER, A., «Abbaye de Forest», *Monasticon Belge*, IV, 1, 1964, pp.189-217.

Monumenten en Landschappen

CORDEIRO, P., « Sacraal beton. De Sint-Augustinuskerk te Vorst », *M&L*, 13, 3, 1994, pp. 41-56.

DEVLIEGHER, L., «Plannen voor de abdij van Vorst. Genealogie en toekomst van een moeilijke leesbare site», *M&L*, 22, 3, 2003, pp. 31-43.

Nouvelles du Patrimoine

DUBOIS, C., « Louis Tenaerts, l'inconnu aux mille maisons ... », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 149, 2015, pp. 29-31.

DUBOIS, C., « A la recherche de Louis Tenaerts. Genèse d'une exposition », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 149, 2015, pp. 29-31.

EGGERICX, L., « L'architecture d'Adrien Blomme : modernisme et tradition », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 59, 1994, pp. 28-29.

EGGERICX, L., « Le Wiels », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 132, 2011, pp. 36-38.

KERREMANS, R., « Les brasseries Wielemans-Ceuppens classées », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 51, 1993, pp. 26-27.

COIRIER, L., « L'église de l'Altitude Cent ne risque plus l'échafaud », *Les Nouvelles du Patrimoine*, 66, 1996, pp. 23-25.

L'ossature Métallique

«La nouvelle remise à locomotives», *L'ossature Métallique*, VI, 1938, pp.513-524.

Perspectives

« A Forest ... six appartements de l'architecte F. Votron », *Perspectives*, 1, 1937, pp. 42-43.

« Silhouette nouvelle. Avenue Brugmann à Bruxelles. Architectes Lesec et Quoilin », *Perspectives*, 2, 1937, pp. 38-39.

« Place de l'Altitude 100 à Bruxelles. Un immeuble de l'architecte Ferd. De Bontridder », *Perspectives*, 5, 1938, pp. 44-45.

Le Petit Journal du Brasseur

«Une visite de la brasserie Wielemans-Ceuppens», *Le Petit Journal du Brasseur*, 22, 1910, pp. 869-892.

Présence de Bruxelles

LANSKO, M., «Alène, la sainte presque inconnue dont Forest a gardé la mémoire», *Présence de Bruxelles*, 66, 1964, pp. 29-31.

Précis historiques

BOSSUE, B., «Sainte Alène et son coudrier», *Précis historique*, 10, 1861, pp. 396-401.

Revue Documentaire

«Brasserie Wielemans-Ceuppens», *Revue Documentaire*, 7, 1931, pp. 106-110.

Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art

NELIS, H., «Antiphonaires enluminés de l'abbaye de Forest (1500-1502). Notes bibliographiques», *Revue belge d'archéologie et d'histoire de l'art*, I, 3, 1931, pp. 213-221.

Société Centrale d'Architecture de Belgique

BRAGARD, R., «Frans Van Meulecom», *Société Centrale d'Architecture de Belgique*, 25, 1963.

Soignies

COSYN, P., «Etablissements religieux en Forêt de Soignes : Forest et son abbaye», *Soignies*, XLIII, 3, 1962, pp. 9-13.

La Technique des Travaux

BRAGARD, R., «Trois œuvres de l'architecte Fr. Van Meulecom», *La Technique des Travaux*, 8, 1926, p. 368.

«Forest-National. Palais des sports et du spectacle à Forest (Bruxelles)», *La Technique des Travaux*, 48, 7-8, 1972, p. 229.

Tijdschrift van de Touring Club van België

PERIER, G., «Vorst, mijn schoon dorp», *Tijdschrift van de Touring Club van België*, XXXVI, 1930, pp. 333-335.

La Ville et l'Habitant

ETIENNE, R., «Brasserie Wielemans-Ceuppens : entre passé et avenir», *La Ville et l'Habitant*, 188, 1989, p.27.

GOCHET, B., «Altitude 100 : le martyr de Saint-Augustin», *La Ville et l'Habitant*, 177, 1988, p.22-23.

VAN CAMPENHOUT, T., «Le Parc Abbé Froidure, espace vert néo-classique ou jardin de la modernité ? », *La Ville et l'Habitant*, 207, 1991, p.27.

Ucclensia

MAZIERS, M., «Encore la ligne 124», *Ucclensia*, 49, 1973, pp.3-7.

LORTHIOIS, J., «Monuments et Sites classés à Uccle et à Forest», *Ucclensia*, 55, 1975, pp.8-9.

PIERARD, J.-M., «L'élevage du ver à soie et la culture du mûrier à Forest après 1830», *Ucclensia*, 132, 1990, pp.4-10.

VAN LIL, A., «L'élevage du ver à soie et la culture du mûrier à Forest après 1830 - Commentaires», *Ucclensia*, 133, 1990, pp.10-11.

Wiluwa

NUYTS, R., «L'avenue Brugmann, elle aussi, a cent ans !», *Wiluwa*, 1, 2, 1994, pp.24-25.

3. Cartes et plans

- VAN DEVENTER, J., *Plan d'ensemble de Bruxelles et de ses environs*, rééd. par la Commission française de la Culture de l'Agglomération de Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, Manuscrits, réf. Ms 22090, 1550-1554.

- DEKENE, J.D., *Carte des biens de l'abbaye de Forest*, Archives Générales du Royaume, Archives Ecclésiastiques, Abbaye, farde 7258, 1729.
- FERRARIS, comte de, *Carte topographique de la forêt de Soignes et ses environs*, 1770.
- EVERAERT, *Carte du village de Forest*, Bibliothèque royale de Belgique, Cartes et Plans, nr. 7912, 1790.
- Plan de la commune de Forest, Archives de la commune de Forest/Travaux Publics, 1790.
- DE WAUTIER, G., *Carte manuscrite de Wautier, Bruxelles et ses environs en 1821*, Bruxelles, 1821.
- VANDERMAELEN, Ph., *Atlas cadastral du Royaume de Belgique – Province de Brabant. Plan parcellaire de la commune de Forest avec les mutations jusqu'en 1836*, Bruxelles, 1837.
- VANDER STRAETEN, C., *Carte topographique de Bruxelles et environs*, 1840, Bibliothèque royale de Belgique, Cartes et plans, III 8280.
- Huvenne, J., *Carte topographique et hypsométrique de Bruxelles et de ses environs*, rééd. par la Commission française de la Culture de l'Agglomération de Bruxelles, Bibliothèque royale de Belgique, Cartes et plans, d'après un original de ca. 1858.
- VANDERMAELEN, P., *Carte topographique et hypsométrique de Bruxelles et ses environs*, Etablissement Géographique Ph. Vandermaelen, Bibliothèque royale de Belgique, Cartes et plans, 1858.
- POPP, P.C, *Atlas cadastral de Belgique. Plan parcellaire de la commune de Forest avec les mutations*, Bruxelles, 1860, Bibliothèque royale de Belgique, Cartes et plans.
- BESME, V., *Plan d'ensemble pour l'extension et l'embellissement de l'agglomération Bruxelloise*, 1866, AVB, Fonds des Plans de Bruxelles, n°81, plan original n°96/8.
- INSTITUT CARTOGRAPHIQUE MILITAIRE, *Forest*, Institut cartographique militaire, Bruxelles, 1893.
- Plans de la commune de Forest, Archives de la commune de Forest/Travaux Publics, 1875, 1903, 1947.
- Plans cadastraux de la commune de Forest, Archives de la commune de Forest/Travaux Publics.

4. Fonds d'archives et d'iconographie

- Archives de la commune de Forest, Service de l'urbanisme (ACF, Urb.)
- Archives de la commune de Forest, Service des Travaux Publics (ACF, TP)
- Archives du Cercle d'histoire et du patrimoine de Forest
- Archives et Musée d'Architecture Moderne (AAM)
- Institut Royal du Patrimoine Artistique (IRPA)
- Archives de la paroisse Saint-Augustin de Forest