

Les textes d'introduction

Bibliographie de l'inventaire de Bruxelles Extension Est Le quartier Nord-Est



Inventaire du Patrimoine architectural de la Région de Bruxelles-Capitale



Orientation bibliographique

Cette orientation bibliographique propose une sélection des quelques ouvrages significatifs pour le territoire étudié. En règle générale, les ouvrages qui concernent l'histoire globale de la Région n'y sont pas repris. Pour une bibliographie exhaustive, se reporter aux notices de l'inventaire, ainsi qu'aux introductions urbanistique et architecturale du quartier.

AUBRY, F., *Victor Horta à Bruxelles*, Racine, Bruxelles, 1996.

BORSI, F., WIESER, H., *Bruxelles capitale de l'Art Nouveau*, coll. Europe 1900, trad. fr. J.-M. Van der Meerschen, Marc Vokaer éd., Bruxelles, 1992.

BORSI, F., PORTOGHESI, P., *Victor Horta*, éd. J.-M. Collet, Braine-l'Alleud, 1996.

BRAUMAN, A., DEMANET, M., *Le Parc Léopold 1850-1950. Le zoo, la cité scientifique et la ville*, AAM éditions, Bruxelles, 1985, pp. 29-33.

Bruxelles, construire et reconstruire. Architecture et aménagement urbain 1780-1914 (catalogue d'exposition), Crédit Communal de Belgique, Bruxelles, 1979.

CABUY, Y., DEMETER, S., *Atlas du sous-sol archéologique de la Région de Bruxelles. 12. Bruxelles Quartier Nord-Est*, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Direction des Monuments et des Sites, Musées royaux d'Art et d'Histoire, Bruxelles, 1997.

DANCKAERT, L., *Bruxelles, cinq siècles de cartographie*, Lannoo-Mappamundi, Tielt-Knokke, 1989.

DELIENS, P., *Rond-Point Schuman. Histoire du quartier Nord-Est à Bruxelles, d'Ambiorix à nos jours*, Paul Deliens éd., Bruxelles, 1982.

DEMEY, T., *Bruxelles, chronique d'une capitale en chantier*, 2 t., CFC éd., Bruxelles, 1990.

DIERKENS-AUBRY, F., VANDENBREEDEN, J., *Art nouveau en Belgique. Architecture et Intérieurs*, Racine, Bruxelles, 1991.

HEYMANS, V., *Architecture et Habitants. Les intérieurs privés de la bourgeoisie à la fin du XIX^e siècle (Bruxelles, quartier Léopold – extension nord-est)* (thèse de doctorat en Histoire de l'Art), Université Libre de Bruxelles, 1994.

Recherche et rédaction :
2006-2009

© Ministère de la Région de
Bruxelles-Capitale,
Direction des Monuments
et des Sites,
CCN - Rue du Progrès, 80
1035 Bruxelles

Éditeur responsable :
P. Crahay



HEYMANS, V., *Le quartier des Squares. Marguerite, Ambiorix, Marie-Louise, Gutenberg*, coll. Bruxelles, Ville d'Art et d'Histoire, 13, Ministère de la Région de Bruxelles-Capitale, Service des Monuments et Sites, Bruxelles, 1995.

LOZE, P., *Guide de Bruxelles XIX^e et Art Nouveau*, éd. Eiffel et CFC, Bruxelles, 1990, pp. 164-175.

LOZE, P. et F., *Belgique Art Nouveau. De Victor Horta à Antoine Pompe*, Eiffel Éditions, Bruxelles, 1991.

MEERS, L., *Promenades Art Nouveau à Bruxelles*, Racine, Bruxelles, 1996.

Bruxelles, Monuments et Sites classés, Région de Bruxelles-Capitale, Service des Monuments et Sites, Bruxelles, 1994.

Région de Bruxelles Capitale, Monuments et Sites protégés, Région de Bruxelles-Capitale, Mardaga, Sprimont, 1999.

Région de Bruxelles Capitale, Monuments et Sites protégés 1998-2003, Région de Bruxelles-Capitale, La Renaissance du Livre, Tournai, Bruxelles, 2003.

REHME, W., *Die architektur der neuen freien schule*, Baumgartner's Bauchhandlung, Leipzig, 2 t. [1900, 1901, 1902].

VANDENBREEDEN, J., VAN SANTVOORT, L., DE THAILLE, P., *et al.*, *Encyclopédie de l'Art nouveau. Tome premier. Le quartier Nord-Est à Bruxelles*, CIDEP, Bruxelles, 1999.

VAN LOO, A. (dir.), *Dictionnaire de l'architecture en Belgique de 1830 à nos jours*, Fonds Mercator, Antwerpen, 2003.

VAN MASSENHOVE, H., LÖW, G., *Les Maisons Modernes*, éd. Constant Baune, Bruxelles, 1900.

VAN SANTVOORT, L., *Het 19^{de}-eeuwse kunstenaarsatelier in Brussel* (thèse de doctorat en Histoire de l'Art), Vrije Universiteit Brussel, Bruxelles, 1996.

WAUTERS, A., *Histoire des environs de Bruxelles, ou description historique des localités qui formaient autrefois l'annexion de cette ville [1855]*, Livre huitième – A, éd. Culture et Civilisation, Bruxelles, 1973, pp. 8-53.

